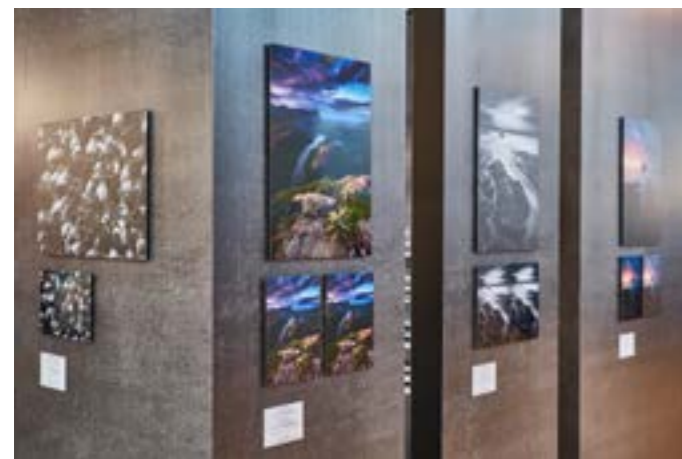


## Ihre professionelle Aufziehlösung –

verwendet von internationalen Galerien, Werbetechnikern, industriellen Produktionen und vielen anderen ...

Seit Jahrzehnten bieten Neschens gudy® Aufziehfolien hochwertige Lösungen für eine Vielzahl an Kundenwünschen. Von der High-End-Montage von Fotos oder Drucken über die Werbung am Point of Sale bis hin zur industriellen Anwendung – gudy® Aufziehfolien schaffen beste Ergebnisse.

Das gudy® Portfolio wurde speziell für das Kaltlaminierten entwickelt und liefert professionelle Ergebnisse – ob mit Laminiermaschine oder per Hand.



### Für Bilderrahmer, Künstler und Fotografen

Ideal für Fine Art Prints, Barytpapiere, Fotoalben oder Passepartouts. Vom Aufziehen von Inkjet Medien hinter Acrylglas über die high-end Verklebung von Fine Art Papieren auf Plattenmaterialien. gudy® ist die Qualitätswahl für zahlreiche Anwendungen.



Entdecken Sie permanente oder reversible Kleber für eine Vielzahl von kurzzeitigen oder langfristigen Anwendungen, wie zum Beispiel das **Anbringen von Werbegrafiken an Schaufenstern, Werbung an Messeständen oder die Herstellung von selbstklebenden Platten**. gudy® setzt Ihrer Kreativität keine Grenzen.



Formstabil, flexibel und alterungsbeständig das gudy® Portfolio ist eine zuverlässige und hochwertige Wahl für viele Anwendungen.

Die wasserbasierte Klebherzeptur mit niedriger oder hoher Klebkraft ist umweltfreundlich und **ideal für industrielle Anwendungen**, wie zum Beispiel den Werkzeugbau, die Automobilindustrie und viele weitere.

**NESCHEN COATING GMBH**  
Hans-Neschen-Str. 1  
31675 Bückeberg, Germany

**T** +49 (0)5722 207 0  
**E** info@neschen.de

[www.neschen.de](http://www.neschen.de)

**GUDY®**  
**PRODUCT OVERVIEW**

08/23

  
**NESCHEN**

[WWW.NESCHEN.DE](http://WWW.NESCHEN.DE)

  
**NESCHEN**

[WWW.NESCHEN.DE](http://WWW.NESCHEN.DE)

# GUDY® PRODUCT OVERVIEW

	PERMANENT KLEBEND									
	802	802 twin	8020 twin	803 power-tack	808 PP opaque	PP clear	831 Fine Art smooth	832 Fine Art textured	870	806 hybrid
Max. Breite	160 cm	160 cm	200 cm	160 cm	160 cm	160 cm	160 cm	160 cm	124 cm	130 cm
Trägermaterial /-art	PET	PET	PET	PET	white PET	OPP	paper	paper	carrier less	PVC
Dicke	23 µm	23 µm	12 µm	23 µm	75 µm	25 µm	44 µm	44 µm	carrier less	70 µm
Abdeckung	einseitig	doppelseitig	doppelseitig	einseitig	einseitig	einseitig	einseitig	einseitig	einseitig	einseitig
Primärbindung	permanent	permanent	permanent	permanent	permanent	permanent	permanent	permanent	permanent	permanent
Sekundärbindung	permanent	permanent	permanent	permanent	permanent	permanent	permanent	permanent	permanent	semi-permanent
Klebkraft	mittel	mittel	mittel	sehr hoch	mittel	mittel	hoch	hoch	mittel	P - high / R- low
Empfohlene Laminiergeschwindigkeit	1-1,5 mpm	1-1,5 mpm	1-1,5 mpm	1-1,5 mpm	1-1,5 mpm	1-1,5 mpm	0,5-1 mpm	0,5-1 mpm	0,5 mpm	1-1,5 mpm
Geeignet für Innenanwendungen	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Geeignet für Außenanwendungen	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Zertifikate	Photographic Activity Test (PAT) ISO 18916					Photographic Activity Test (PAT) ISO 18916	Photographic Activity Test (PAT) ISO 18916	Photographic Activity Test (PAT) ISO 18916	Photographic Activity Test (PAT) ISO 18916	

## empfohlene Plattenanwendung

Acrylplatten	✓	✓	✓		✓	✓			✓	✓
Glas	✓	✓	✓		✓	✓			✓	✓
PVC Hartschaumplatten (z. B. Forex)	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓
HPL Platten	✓	✓	✓	✓	✓					
Polystrolplatten (e.g. Smart-X)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Kapa Platten	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dibond Platten	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Dunkle Schaumstoffplatten							✓	✓		
Stadur Platten (PVC-free)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
MDF Platten					✓			✓		
OSB Platten					✓					
Furnierplatten					✓			✓	✓	
Siebdruckplatten	✓	✓	✓	✓	✓					
Sperrholzplatten					✓			✓		
Papierplatten mit Wabenstruktur	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓

## geeignete Druckmedien

PE oder Barytpapier	✓	✓	✓		✓	✓			✓	
Digitaldrucke	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓
100% Hadempapier und Alpha-Zellulosepapier							✓	✓	✓	
Fine Art Papier glatt bis zu 300 g/m²							✓	✓	✓	
Fine Art Papier strukturiert bis zu 350 g/m²								✓		
Fine Art Papier >350 g/m²								✓		
preiswertes Grafikpapier bis zu 170 g/m²										✓
Textilien					✓					✓
Bannermaterialien					✓					✓

## geeignete Neschen Laminatoren

Neschen PhotoLam 650	✓	✓					✓	✓		
Neschen EcoLam 1650	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Neschen ColdLam 1650	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Neschen HotLam 1650 TH	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Neschen HotLam 1650 DoubleH	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

## NICHT-PERMANENT KLEBEND

	window	804	dot	
	130 cm	130 cm	160 cm	
PET	PVC	trägerlos	Trägermaterial /-art	
23 µm	70 µm	trägerlos	Dicke	
doppelseitig	doppelseitig	einseitig	Abdeckung	
permanent	permanent	semi-permanent	Primärbindung	
lösbar	lösbar	semi-permanent	Sekundärbindung	
P - hoch / R - leicht	P - hoch / R - leicht	leicht	Klebkraft	
0,5 - 1 mpm	0,5 - 1 mpm	0,5 mpm	Empfohlene Laminiergeschwindigkeit	
✓	✓	✓	Geeignet für Innenanwendungen	
			Geeignet für Außenanwendungen	
		Photographic Activity Test (PAT) ISO 18916	Zertifikate	

## empfohlene Plattenanwendung

		✓	Acrylplatten
✓	✓	✓	Glas
		✓	PVC Hartschaumplatten (z. B. Forex)
			HPL Platten
			Polystrolplatten (e.g. Smart-X)
			Kapa Platten
			Dibond Platten
			Dunkle Schaumstoffplatten
			Stadur Platten (PVC-free)
			MDF Platten
			OSB Platten
			Furnierplatten
			Siebdruckplatten
			Sperrholzplatten
			Papierplatten mit Wabenstruktur

## geeignete Druckmedien

✓	✓		PE oder Barytpapier
			Digitaldrucke
			100% Hadempapier und Alpha-Zellulosepapier
		✓	Fine Art Papier glatt bis zu 300 g/m²
			Fine Art Papier strukturiert bis zu 350 g/m²
			Fine Art Papier >350 g/m²
			preiswertes Grafikpapier bis zu 170 g/m²
			Textilien
			Bannermaterialien

## geeignete Neschen Laminatoren

			Neschen PhotoLam 650
✓	✓	✓	Neschen EcoLam 1650
✓	✓	✓	Neschen ColdLam 1650
✓	✓	✓	Neschen HotLam 1650 TH
✓	✓	✓	Neschen HotLam 1650 DoubleH